# Teatr w Wieliczce.

## W niedzielę dnia 30 maja 1869 rok

ARTYŚCI TEATRÓW WARSZAWSKICH

## Pani H. Modrzejewska i Pan W. Ra

opuszczając scenę krakowską wystąpią po raz ostatni

na dochód

# PANA EMILA DERYNGA

uwzględniając rocznicę dwudziesto-pięcio letniéj pracy tegoż artysty.

Rozpocznie

# STARY JEGOMOŚ

**Komedya w jednym akcie tłumaczona z francuzkiego**

OSOBY

| | |
|---|---|
| Stary Jegomość — — — — — — | Pan Rapacki |
| Paulina — — — — — — | Panna Marya |
| Gustaw — | Pan Cyrowicz |

Scena w Paryżu.

Nastąpi:

# CIĘŻKA PRÓBA

**Komedya w jednym akcie tłómaczona z francuzkiego**

OSOBY:

| | |
|---|---|
| Hrabina de Meyran — — — — — | Pani Modrzejewska. |
| Kapitan Codillac — — — — — | Pan Rapacki. |
| Służący — — — — — | * * * |

**Rzecz dzieje się w zamku de Meyran.**

Zakończy:

# BELKA

**Obrazek dramatyczny w I akcie orginalnie napisany, oświecony sztucznemi ogniami.**

OSOBY:

| | |
|---|---|
| Aktor cierpiący pomieszanie zmysłów — — — | Pan Deryng. |
| Doktór — — — — — — | Pan Cyrowicz |

Służba — Dozorcy Szpitalni. — Rzecz dzieje się w domu obłąkanych.

---

**CENA MIEJSC.** Krzesło 1 Złr. Parter 50 kr. Galerya 25 kr. — Biletów dostać można w Krakowie przy ulicy Szew- Wgo. Kiernickiego. W Wieliczce w dzień przedstawienia przy kasie.

Początek o godzinie wpół do ósméj.

Drukiem Karola Budweisera w Krakowie.